

MUSEUM of TOMORROW

A better tomorrow

明日博物館

HOME
2025

HOME 2025：想家計畫 研討會

2016年2月27日、28日



社會結構變遷、科技進步、地球資源環境正劇烈改變，

十年後的我們，將過著什麼樣的生活？

計畫緣起

《HOME 2025：想家計畫》是〈明日博物館〉計畫的第六檔展覽，是一跨界計畫，邀請建築界與產業界共同思考台灣十年後的居住未來。

忠泰建築文化藝術基金會自 2007 年起開始推動〈明日博物館〉展覽計畫。〈明日博物館〉與傳統博物館本質上的差異，在於它是一個「非定型」的行動平台，以不定時、非定點、不定義的方式進入城市的各個角落，因為這樣的游移性，可以使城市中的人與環境、新與舊、傳統與未來、私領域與公共環境之間相互自由滲透。

〈明日博物館〉更是基金會實踐明日美學的行動平台，是一個因應社會及時代多變性而產生的博物館概念，從城市出發、並以城市為舞台，透過藝術、建築、設計等各領域專業者不同角度的觀察與詮釋，帶領人們重新面對基地的紋理，並延伸它獨特的場所精神。歷屆明日博物館：《theFLOWmarket》、《HAPPY LIVING》、《晴耕雨讀》、《風帶來光》、《垂直村落》共五檔展覽，持續探索著充滿未知與挑戰的未來。

即將於今年九月推出的《HOME 2025：想家計畫》，正是起始於經濟及社會急遽改變中的臺灣。本計畫邀請阮慶岳、詹偉雄、謝宗哲組成策展委員團隊，邀請建築師們思考如何跨領域結合臺灣企業產業，思考如何改善或解決社會普遍的需求與問題，更進一步探索十年後未來生活的樣貌。

計畫說明

2025 年，十年後的我們，站在世界的何處？扮演著什麼樣的社會角色？而臺灣的政治經濟、地理環境、社會結構又將如何變化？十年，一個不算長，卻是在科技日新月異而迅速變動的時代裡，值得我們以這樣的時間長度來仔細省視過去、現在，還有未來。

面對嚴峻的少子高齡化、生態環境異常變遷等議題，建築師又該如何回應此劇烈變化的未來？《HOME 2025：想家計畫》回歸到人的最基本生活單位—「家」，聚焦於住居議題上，邀請社會大眾共同思考十年後的生活樣貌！

本計畫首先以臺灣環境為基礎，收集並研究臺灣社經環境之各項統計數據，作為發想構思未來居住提案的參考基石。為集中研究和提案焦點，提出四大議題：「能源」、「移動與智慧家電」、「臺灣製造與美學」、「社區與共享」，以及六大關注領域：「人口」、「交通與公共設施」、「居住」、「經濟」、「產業」、「能源與環境」，匯集產業中具領導性地位的企業及創作者們，在願景與技術研究發展兼具的基礎之上，共同為 2025 年的「家」做出生活想像提案，誘發專業界開啟熱烈討論，鼓勵全民共同思考未來生活可能樣貌，開創具有社會價值的設計，讓臺灣更宜居。

本計畫自 2015 年 5 月起，30 組建築師和 20 家企業從相互認識到決定聯手合作，歷經將近一年的討論交流及四場工作會議後，於 2016 年 2 月於實踐大學舉辦階段成果發表研討會，更同時於研討會期間，搭配文件展形式展出，供社會大眾與學術界參考與交流。本計畫最終預計於 2016 年 9 月挑選精彩成果，製作成 1:1 尺度的明日博物館(六)《HOME 2025:想家計畫》展覽，期待共同完成一幅「可見的居住未來想像圖」。

整體計畫時程：

2015			2016		
1-2 月	3-7 月	8-12 月	1-4 月	5-8 月	9-12 月
籌備階段	企業 & 建築師初步認識 & 了解	研發階段配對 & 工作會議	成果發表研討會 小型文件展	籌備展覽	正式大型展覽

議程 | 2.27 (六)

時間	主題	講者
09:30-10:30	主辦單位致詞	忠泰基金會 李彥良 執行長
	計畫回顧：前導紀錄片欣賞	
	策展人對談	阮慶岳、詹偉雄、謝宗哲
主題一：臺灣製造 & 美學 / 主持人：阮慶岳		
10:30-12:00	邱文傑 × 強安威勝 + 構建築：台客你 建築了嗎？	邱文傑
	郭旭原 + 黃惠美 × 強安威勝 + 構建築：SURFACE	郭旭原 + 黃惠美
	曾柏庭 × 3M Taiwan：Inverted Figure & Ground – Mobile Logistics	曾柏庭
	曾瑋 + 林昭勳 + 許洛睿 × 初鹿牧場：消化器官 三隻小豬之家	曾瑋
	與談	林盛豐、陳伯康
12:00-13:30	《午餐》	
主題二：智慧生活 & 空間 / 主持人：謝宗哲		
13:30-15:15	彭文苑 × 3M Taiwan：獨居 / 群居 HOME/PLACE	彭文苑
	戴嘉惠 + 林欣蘋 × 中興保全： 公共住宅共享進行式 WHY CO-SHARING？	戴嘉惠 + 林欣蘋
	平原英樹 × 中興保全：編織空間的街屋	平原英樹
	李啟誠 + 蔡東和 × O Plus Design：Scenario Tracing – 空間紀錄	李啟誠 + 蔡東和
	邵唯晏 × O Plus Design：日常五感	邵唯晏
	與談	吳光庭、龔書章
15:15-15:40	《午茶》	
主題三：社區 & 長期照護 / 主持人：詹偉雄		
15:40-17:30	趙元鴻 × 台灣大哥大、通用福祉：陪伴之家	趙元鴻
	郭旭原 + 黃惠美 × 新光保全：新光小客廳	郭旭原 + 黃惠美
	陳宣誠 × 秀傳醫療體系：載體聚落 PLUG-IN VILLAGE	陳宣誠
	辻真悟 × 利永環球科技： 觸覺的住宅—運用感測技術，打造有感的建築「皮膚」	辻真悟
	與談	吳光庭、陳伯康

議程 | 2.28 (日)

時間	主題	講者
09:30-09:40	主辦單位致詞	忠泰基金會 李彥良 執行長
	策展人導言	阮慶岳
主題四：創新素材研發 / 主持人：謝宗哲		
09:40-11:10	陸希傑 + 何炯德 × 國產建材實業： 混雜登錄的棲居方式 Inhabitation of Hybrid Registry	陸希傑 + 何炯德
	王喆 × 國產建材實業：軟水泥牆 Soft Cement Wall	王喆
	楊秀川 + 高雅楓 × 國產建材實業：質地感知的塑性	楊秀川 + 高雅楓
	王家祥 + 蕭光廷 × 佳龍科技：Merge - 融合	王家祥 + 蕭光廷
	陳右昇 + 邱郁晨 × 佳龍科技：移動式核心住宅 Mobile Core House	陳右昇 + 邱郁晨
	與談	謝榮雅、龔書章
主題五：感知空間 / 主持人：詹偉雄		
11:10-12:30	許棕宣 × 台灣森科：阿蘭那	許棕宣
	翁廷楷 × 長虹建設：中繼住宅的合作之家（寵物住宅計劃）	翁廷楷
	曾志偉 × 春池玻璃：山洞：類生態光學冥想屋	曾志偉
	林建華 × 新光紡織：紡家計畫 Spinning House	林建華
	與談	黎淑婷、謝榮雅
12:30-13:30	《午餐》	
主題六：資源 & 能源 / 主持人：龔書章		
13:30-15:00	吳聲明 × 新能光電：micro-utopias	吳聲明
	蘇佳鴻 × 新能光電：城市變容	蘇佳鴻
	黃聲遠 + 劉崇聖 + 王士芳 × 利永環球科技：2025，站上我們的屋頂	黃聲遠 + 劉崇聖 + 王士芳
	方尹萍 × 春池玻璃：春池當舖	方尹萍
	與談	林崇傑、黃謙智
15:00-15:20	《午茶》	
主題七：共享 & 連結 / 主持人：阮慶岳		
15:20-16:55	廖偉立 × 常民鋼構：The Second City - 都市代謝構築計畫	廖偉立
	劉國滄 × 樹德企業：家盒櫃屋 Garden Box	劉國滄
	林聖峰 × 初鹿牧場：HOMESCAPE	林聖峰
	王治國 + 劉冠宏 × 長傑營造：里港長傑工共集居	王治國 + 劉冠宏
	方瑋 × 台灣森科：HOUSE BLOCK / 積木之家	方瑋
	與談	林崇傑、黎淑婷
16:55-17:30	策展人總結	阮慶岳、詹偉雄、謝宗哲

簡介 | 策展人暨主持人

阮慶岳

策展人，建築與藝術評論，建築師（美國與台灣執照），小說家，現任元智大學藝術與設計系教授。策劃展覽包括：《長安西路神話》、《黏菌城市》、《城市謠言：華人建築 2004》、《樂園重返：台灣的微型城市》（代表臺灣參加第十屆威尼斯建築雙年展）、《朗讀違章：王澍 × 謝英俊》、《未明的雲朵：一城七街》。

詹偉雄

出版人，社會觀察家。曾經擔任《Shopping Design》創意總監、《數位時代》創刊總編輯、博客來網路書店創業團隊以及《Soul》、《Gigs》、《短篇小說》三本小雜誌創辦人。出版過五本小書：《迫力的東京》、《e呼吸》、《美學的經濟》、《球手之美學》、《風格的技術》，目前專職於文化與社會變遷研究、旅行、寫作。

謝宗哲

建築家，日本東京大學建築博士，建築專業翻譯 (interpreter)，現任 Atelier SHARE/ 享工房有限公司負責人。曾翻譯並撰述許多日本當代建築經典著作並專訪多位日本建築大師，曾任亞洲大學「安藤忠雄藝術館工地現場展」策展人。2010 年發起「Little People Architects」，率領台灣建築師參加 2011 年橫濱三年展「新港村」；並任 2012 台南府都 KIAN TIOK「自然系建築展」計畫主持人 / 策展人。經典譯著《安藤忠雄的都市徬徨》、《伊東豐雄建築論文選》。

簡介 | 與談人

林盛豐

加州柏克萊大學建築博士，現任實踐大學建築設計學系副教授。曾任淡江大學建築系主任，宜蘭縣政顧問，與縣府團隊共同創造了一系列高品質公共工程。921 震災後擔任行政院重建委員會副執行長，推動新校園運動，也重整了阿里山、日月潭等風景區的公共建設。隨後擔任行政院政務委員，督導觀光客倍增、水與綠建設計畫與國土法立法，並發起台灣地貌改造運動，推動國家門戶專案與台灣地景系列等國際比圖。曾參與製作公共電視台「城市的遠見」，廣受好評，並獲得金鐘獎。

林崇傑

日本東京大學工學博士。曾任台北市都市更新處處長、台北市政府都市發展局副局長、現任台北市政府產業發展局局長。長期推動都市設計、歷史保存、公共藝術、社區營造、商圈輔導，近年成立 URS 推動都市再生，並轉至產業部門推動創新創業、食農共生。

吳光庭

現任國立成功大學建築系教授兼藝術中心主任，美國密西根大學建築碩士，中國文化大學建築及都市設計學士。曾任台北市立美術館館長、臺北市市政顧問、中華民國都市設計學會理事長、中華民國建築學會學術委員會委員、雅砌月刊總編輯、香港—深圳第一屆雙城雙年展台灣館策展人、2012 實構築策展人。專長為建築理論及建築史、光復後台灣現代城市與建築發展變遷之研究。

陳伯康

香港西九龍文化區 M+ 設計及建築策展人，北京設計週創意總監，紐約 Cooper-Hewitt, National Design Museum 裝飾藝術及設計史學程，UC Berkley 建築及人類學位，畢業自 Illinois Mathematics and Science Academy。籌辦諸多雙年展、展覽以及國際級計畫，他的著作亦廣泛收錄於領導國際刊物中，包括紐約時報、Monocle、Architectural Record、PIN-UP 等。

黃謙智

小智研發創辦人兼執行長，2012 年獲選為「紐約傑出創業家」(NYC Venture Fellows)。小智哲學—100% 回收材料再製，小智研發相信可以用環境污染產生的問題來解決未來資源缺乏和經濟成長動能的需求，因為人類的慾望不會被滿足，小智研發堅持 (創意設計) + (革命性廢料再製科技) = 現代過度消費產生之廢料的最佳解決方案。結合創意設計、創新廢材研發、工程生產技術及環保產品行銷，從概念、設計、工程到製造，拒絕原生材料，全面使用回收廢棄材料再製。近期獲得世界經濟論壇頒發 2015「科技創新先鋒獎」。

黎淑婷

現任逢甲大學建築系主任及建築研究所所長，逢甲大學建築研究設計中心主任，專長為節氣建築及建築環境整合。Swinburne University of Technology, AU 設計博士，University of Iowa 設計碩士，中原大學建築學士。曾任逢甲大學室內與景觀進修學士班主任，澳洲 Swinburne University of Technology 兼任教師，美國 California State University, San Bernardino 專任助理教授，臺灣室內空間設計學會監事暨副理事長，臺灣物業管理產業協會理事，人文環境協會常務理事。

謝榮雅

2010 年創辦奇想創造事業股份有限公司 (GIXIA GROUP)，現為奇想創造、奇想生活、富奇想董事長。工業設計師，大葉大學工業設計研究所碩士畢業。曾任宏碁電腦公司工業設計師、平面工程師、創辦大可意念傳達有限公司 (Duck Image Studio)，並擔任設計總監。2003 年創設臺灣設計界第一個材料實驗室；2006 年獲工研院李鍾熙院長邀請進駐該院，成立團隊「未來技術中心」，使工研院成為第一個拿下國際設計獎項的台灣公法人單位；2006 年獲頒國家設計獎「特殊貢獻獎」、經濟部產業科技發展獎「傑出青年創新獎」。目前累計獲得 112 座國際大獎，包含德國 Red Dot 紅點設計大獎、iF 國際論壇設計、美國 IDEA 工業設計傑出大獎、日本 G-mark。致力於推動台灣設計朝向國際發展。

簡介 | 與談人暨主持人

龔書章

美國哈佛大學建築及設計雙碩士、2007 年第八屆中華民國傑出建築師，現任國立交通大學建築研究所副教授兼所長、中華民國室內設計協會（CSID）第二十一屆理事長。曾於《建築師》、《台灣建築》、《La Vie》等重要專業雜誌擔任編輯委員，並完成多篇重要的建築評論與理論文章。此外，積極參與跨界的國際展覽和策展，曾代表台灣參加「2008 香港／深圳雙城建築雙年展」和「2008 威尼斯建築雙年展—NEXT GENE 20」；並擔任「2011/12 香港·深圳城市／建築雙城雙年展—台北館」、「2013 臺北設計城市展」策展人等。

※ 以上排序依姓氏筆畫數排序

參與建築師 × 合作企業：提案標題

- 方尹萍 × 春池玻璃：春池當舖
- 方瑋 × 台灣森科：HOUSE BLOCK / 積木之家
- 王喆 × 國產建材實業：軟水泥牆 Soft Cement Wall
- 平原英樹 × 中興保全：編織空間的街屋
- 辻真悟 × 利永環球科技：觸覺的住宅—運用感測技術，打造有感的建築「皮膚」
- 邱文傑 × 強安威勝 + 構建築：台客你 建築了嗎？
- 吳聲明 × 新能光電：micro-utopias
- 林建華 × 新光紡織：紡家計畫 Spinning House
- 林聖峰 × 初鹿牧場：HOMESCAPE
- 翁廷楷 × 長虹建設：中繼住宅的合作之家（寵物住宅計畫）
- 陳宣誠 × 秀傳醫療體系：載體聚落 PLUG-IN VILLAGE
- 邵唯晏 × O Plus Design：日常五感
- 許棕宣 × 台灣森科：阿蘭那
- 彭文苑 × 3M Taiwan：獨居 / 群居 HOME/PLACE
- 曾志偉 × 春池玻璃：山洞：類生態光學冥想屋
- 曾柏庭 × 3M Taiwan：Inverted Figure & Ground – Mobile Logistics
- 廖偉立 × 常民鋼構：The Second City – 都市代謝構築計畫
- 趙元鴻 × 台灣大哥大、通用福祉：陪伴之家
- 劉國滄 × 樹德企業：家盒櫃屋 Garden Box
- 蘇佳鴻 × 新能光電：城市變容
- 王治國 + 劉冠宏 × 長傑營造：里港長傑工共集居
- 王家祥 + 蕭光廷 × 佳龍科技：Merge – 融合

李啟誠 + 蔡東和 × O Plus Design : Scenario Tracing – 空間紀錄

陳右昇 + 邱郁晨 × 佳龍科技 : 移動式核心住宅 Mobile Core House

陸希傑 + 何炯德 × 國產建材實業 : 混雜登錄的棲居方式 Inhabitation of Hybrid Registry

郭旭原 + 黃惠美 × 新光保全 : 新光小客廳

郭旭原 + 黃惠美 × 強安威勝 + 構建築 : SURFACE

楊秀川 + 高雅楓 × 國產建材實業 : 質地感知的塑性

戴嘉惠 + 林欣蘋 × 中興保全 : 公共住宅共享進行式 WHY CO-SHARING ?

曾瑋 + 林昭勳 + 許洛睿 × 初鹿牧場 : 消化器官 三隻小豬之家

黃聲遠 + 劉崇聖 + 王士芳 × 利永環球科技 : 2025, 站上我們的屋頂

※ 以上排序依據建築師人數、筆畫

更多參展者 (建築師與企業) 介紹



明日博物館 [六] HOME 2025：想家計畫

研討會 |

日期：2016 年 2 月 27 日 (週六) 、28 日 (週日) 9:00-18:00

地點：實踐大學 臺北校區 N 棟圖資大樓 B2F 國際會議廳 (臺北市中山區大直街 70 號)

文件展 |

日期：2016 年 2 月 27 日 (週六) - 3 月 3 日 (週四) 9:00-22:00

地點：實踐大學 臺北校區 N 棟圖資大樓 B2F 中央通廊

主辦：忠泰建築文化藝術基金會

協辦：實踐大學建築設計學系

 忠泰建築文化藝術基金會
JUT FOUNDATION FOR ARTS & ARCHITECTURE

官網：www.jut-arts.org.tw

電話：+886 2 2381 1617

EMAIL：home2025jut@gmail.com

※ 關於活動後續訊息，敬請隨時關注忠泰基金會官網及臉書最新公告消息

首日研討會 (2/27) 以研討會手冊為進出憑證，請於進入會場時出示此手冊，謝謝。

今年秋季 預見2025

大型展覽 完整呈現

開啓「家」的定義



— 計畫預告片 —



忠泰建築文化藝術基金會

JUT FOUNDATION FOR ARTS & ARCHITECTURE