

## 目錄

### 臺灣製造 & 美學

---

- p.5 方瑋 × 台灣森科：HOUSE BLOCK / 積木之家
- p.6 邱文傑 × 強安威勝 + 構建築：台客你 建築了嗎？
- p.7 郭旭原 + 黃惠美 × 強安威勝 + 構建築：SURFACE
- p.8 曾瑋 + 林昭勳 + 許洺睿 × 初鹿牧場：消化器官 三隻小豬之家

### 創新素材研發

---

- p.11 王喆 × 國產建材實業：軟水泥牆 Soft Cement Wall
- p.12 林建華 × 新光紡織：紡家計畫 Spinning House
- p.13 王家祥 + 蕭光廷 × 佳龍科技：Merge – 融合
- p.14 陸希傑 + 何炯德 × 國產建材實業：混雜登錄的棲居方式 Inhabitation of Hybrid Registry
- p.15 楊秀川 + 高雅楓 × 國產建材實業：質地感知的塑性

### 資源 & 能源

---

- p.17 方尹萍 × 春池玻璃：春池當舖
- p.18 吳聲明 × 新能光電：micro-utopias
- p.19 \* 林聖峰 × 初鹿牧場：HOMESCAPE
- p.20 蘇佳鴻 × 新能光電：城市變容
- p.21 \* 黃聲遠 + 劉崇聖 + 王士芳 × 利永環球科技：2025，站上我們的屋頂

## 目錄

### 社區 & 共享

---

- p.23 陳宣誠 × 秀傳醫療體系：載體聚落 PLUG-IN VILLAGE
- p.24 廖偉立 × 常民鋼構：The Second City – 都市代謝構築計畫
- p.25 趙元鴻 × 台灣大哥大、通用福祉：陪伴之家
- p.26 劉國滄 × 樹德企業：家盒櫃屋 Garden Box
- p.27 王治國 + 劉冠宏 × 長傑營造：里港長傑工共集居
- p.28 郭旭原 + 黃惠美 × 新光保全：新光小客廳

### 感知空間

---

- p.31 翁廷楷 × 長虹建設：中繼住宅的合作之家（寵物住宅計劃）
- p.32 許棕宣 × 台灣森科：阿蘭那
- p.33 曾志偉 × 春池玻璃：山洞：類生態光學冥想屋

### 智慧生活 & 空間

---

- p.35 平原英樹 × 中興保全：編織空間的街屋
- p.36 \* 辻真悟 × 利永環球科技：觸覺的住宅—運用感測技術，打造有感的建築「皮膚」
- p.37 邵唯晏 × O Plus Design：日常五感
- p.38 彭文苑 × 3M Taiwan：獨居 / 群居 HOME/PLACE
- p.39 曾柏庭 × 3M Taiwan：Inverted Figure & Ground – Mobile Logistics
- p.40 李啟誠 + 蔡東和 × O Plus Design：Scenario Tracing – 空間紀錄
- p.41 陳右昇 + 邱郁晨 × 佳龍科技：移動式核心住宅 Mobile Core House
- p.42 戴嘉惠 + 林欣蘋 × 中興保全：公共住宅共享進行式 WHY CO-SHARING?

臺灣  
製造  
&  
美學

HOUSE BLOCK / 積木之家

## 方瑋 × 台灣森科

方瑋 |

1978 年生於台南、2008 年東海大學建築研究所畢業、2009 年修業於藤本壯介建築設計事務所、2011 年至今為都市山葵建築設計工作室主持人，成功、逢甲大學建築系講師，2015ADA 建築新人獎。喜愛自然、前衛事物、特長於探索有關人造與自然和當代生活的相關議題與追求建築型態新的可能性，也不斷在材料與作品上尋找各種應用的新方式。曾多次參與國內外建築與藝術展覽發表近期作品有層之家、雲之家、木之家、隱形村落藝廊（勤美術館）、波的座標（陳澄波 澄海波瀾東亞巡迴展）、雲柱（未明的雲朵 \_ 北美館）、Fab Cafe Taipei、House Collective in Tainan（橫濱三年展）。

● 網站：[www.urbanwasabi.com.tw](http://www.urbanwasabi.com.tw)

台灣森科 |

木材是唯一能夠再生的材料，也是大自然賜給我們的禮物。木材再度廣受歡迎，一方面是因為人類對健康與環境意識的提升，另一方面則是因為實木建物能提供一個健康的居住環境。奧地利 KLH：來自歐洲奧地利的獨特建築結構，Cross-Laminated Timber（CLT 多層次實木結構積材），CLT 是 21 世紀混凝土，已有高達 10 層樓以上的建築即將完工。CLT 可媲美鋼筋混凝土的強度，西方的結構工程師對這項新建材十分喜愛，KLH 目前在全球已經完成超過 15,000 件不同類型的 CLT 建築型態。這項工法在日本已通過 14 種地震測試（7 層樓），在台灣也通過一小時耐火測試並可享有銀行融資。CLT 生產預製構件尺寸精準度高並能大幅降低建造時間並減少對環境與生態的影響，以 8 層樓建築來說，只要 8 星期就能完成結構系統。

● 網站：[woodtek.tw](http://woodtek.tw)

台客你 建築了嗎？

## 邱文傑 × 強安威勝 + 構建築

邱文傑 |

大涵建築師事務所主持建築師，美國紐約州及中華民國註冊建築師。哈佛大學設計學院建築與都市設計碩士。曾於 2007、2012 年代表台灣參加香港 - 深圳建築雙年展以及 2008 年的威尼斯建築雙年展。作品包含新竹之心 (1999)、福興穀倉與產業交流中心 (2004)、921 地震博物館 (2007)、台北那條通 (2010) 以及 雲林農業博覽會之時尚伸展台 (2013)。作品曾獲三次台灣建築獎、兩次遠東建築獎，並於 2008 年獲全球華人傑建築獎及獲選建國百年傑出建築師。



強安威勝 + 構建築 |

強安威勝創立於 1974 年，以承攬金屬板屋牆面及鋼結構工程為主，並自行生產、代理國外進口各種金屬材料為主要營業項目。強安威勝秉持「誠實、技術、服務」的經營理念，精心規劃每一項高品質工程，治理於建築金屬系統的研發與建置。透過核心概念「全方位建築外殼方案 / Total Envelope Solution」的執行，提升與推廣金屬於台灣建築的運用。構建築 GoTA，為一建築外殼與構造設計工作團隊。專注於系統原型開發與非典型外殼分析與整合，並可提供設計師與業主有關建築外殼之構造、節能的技術。透過本土建材與技術進行探討，尋找出另類台灣構法。

● 網站：[www.cawsmetal.com.tw](http://www.cawsmetal.com.tw)

SURFACE

## 郭旭原 + 黃惠美 × 強安威勝 + 構建築

郭旭原 |

美國麻省理工學院建築碩士，台灣東海大學建築系學士。曾任職台灣李祖原建築師事務所。留美期間曾於 Hellmuth, Obata +Kassabaum, Inc、Stone Marraccini & Patterson 擔任專案設計師及都市建築設計師之職。於美國 Skidmore, Owings & Merrill LLP 工作時，參與上海浦東兩江岸；加州大學 Davis 分校校園規劃。回國後曾任教於東海大學建築系及淡江大學建築系講師。

黃惠美 |

美國哈佛大學建築學院設計碩士，台灣東海大學建築系建築學士。曾任職於大仁室內計劃有限公司及李祖原建築師事務所。於 1988 年和郭旭原成立大尺設計公司並任職郭旭原建築師事務所設計總監。現任教於淡江大學建築系兼任講師。



強安威勝 + 構建築 |

強安威勝創立於 1974 年，以承攬金屬板屋牆面及鋼結構工程為主，並自行生產、代理國外進口各種金屬材料為主要營業項目。強安威勝秉持「誠實、技術、服務」的經營理念，精心規劃每一項高品質工程，治理於建築金屬系統的研發與建置。透過核心概念「全方位建築外殼方案 / Total Envelope Solution」的執行，提升與推廣金屬於台灣建築的運用。構建築 GoTA，為一建築外殼與構造設計工作團隊。專注於系統原型開發與非典型外殼分析與整合，並可提供設計師與業主有關建築外殼之構造、節能的技術。透過本土建材與技術進行探討，尋找出另類台灣構法。

● 網站：[www.cawsmetal.com.tw](http://www.cawsmetal.com.tw)

消化器官 三隻小豬之家

## 曾瑋 + 林昭勳 + 許洛睿 × 初鹿牧場

---

曾瑋 + 林昭勳 + 許洛睿 |

T2T 即物設計工作室致力於住宅研究與展覽策劃，並跨界參與都市領域與藝術創作領域。展覽作品有 2010 年威尼斯建築雙年展、香港深圳雙城雙年展、中日建築展及南方三年展，最近將策劃 2015 年 10 月開展的上海陸家嘴環境藝術節；公共工程有台中市市長公館改建、2014 年台中市太平國民運動中心，與霧峰中台灣影視基地等案。



初鹿牧場 |

初鹿鮮乳一直是國人心中美好的滋味，初鹿牧場於民國 95 年由克緹國際集團所屬關係企業：超能生化科技公司接手經營，擁有 30 年經營權，結合無毒農牧、人文與生態，由各方專業人士打造夢想牧場，努力找尋更健康環保、對環境無害的合適原料。園區裡增加了許多動物、花卉及有機菜園，打造現代桃花源，讓國人不只是旅遊觀光，牽手走過 10 個年頭，初鹿牧場就像園區裡的動物，活潑生動，持續成長茁壯。

● 網站：[www.chuluranch.com](http://www.chuluranch.com)

創新  
素材  
研發

軟水泥牆 Soft Cement Wall

## 王喆 × 國產建材實業

---

王喆 |

東海大學建築研究所畢業，中華民國建築師考試合格。先後任職於 Coelacanth and Associates, Tokyo（小嶋一浩）、建築作坊 CitiCrafts（曾成德），及大矩聯合建築師事務所與伊東豐雄建築師事務所合作，擔任臺中國家歌劇院專案設計經理，同時兼任教職於東海大學及逢甲大學。感興趣於建築中的留白與流動，其設計與曾參與之項目曾於台灣、香港、義大利、土耳其、美國和日本展覽或出版，其合作作品「方間雲亭」於 2014 年獲得 ADA 新銳建築獎入圍。

● 網站：[www.facebook.com/chewang](http://www.facebook.com/chewang)



國產建材實業 |

國產建材實業為台灣第一家水泥加工製品公司，成立已有 61 年，優質、誠信、創新一直是公司誠心的核心主旨。成立至今，推動台灣地區建築所使用之建材，成立台灣第一個混凝土研發中心、服務中心，並推動產品履歷認證，針對建築所使用材料，因應時代與建築工法的進步，針對高溫、多雨、高樓耐震、環保、親水、易施工等需求，生產九大不同特性混凝土。近來更針對建築後裝修，跨業與光電、化學、設計業合作，生產裝修用之建材板，提供高品質建材，安適生活為追求目標。

● 網站：[www.gdc.com.tw](http://www.gdc.com.tw)

紡家計畫 Spinning House

## 林建華 × 新光紡織

林建華 |

台灣大學日文系文學士、東海大學 M.ARCH 1 建築碩士。大葉大學空間設計系兼任講師、聯合大學建築系兼任講師。Studio doT 構築設計 / doTa 聯合治作 協同主持人。譯有：《Made in Tokyo 東京製造》、《美的感動：19 條建築之旅》。曾獲：2010 TID Award 單層住宅類 TID 獎、2010 TID Award 工作空間類 TID 獎。

● 網站：[www.facebook.com/StudiadoT](http://www.facebook.com/StudiadoT)



新光紡織 |

創立於 1955 年，新光紡織是一家致力於設計、開發創新布料的上市公司（1977 年起）。過去主要的產品是以先染布料為主軸，近年來，為了服務客戶與開發不同領域的市場，也發展了後染布料、數位印花、羊毛紡織品……等的設計。我們產品（紡織品）的終端用途主要以衣著類紡織品為主（襯衫、外套、褲子……），有部份的布料也可以運用在袋材範疇。主要市場是以歐、美外銷市場為主（美國 70%，歐洲 30%）。各大的戶外與運動品牌都是我們目前的客戶，主要有：The North Face、Lululemon、Patagonia、Nike、Adidas……。在競爭的國際舞台上，我們提供客戶：60 年深耕的紡織文化背景、多樣化的材料選擇性、創新的布料設計、良好的品質管控、專業快速的行銷業務服務。

● 網站：[sktextile.com.tw](http://sktextile.com.tw)

Merge – 融合

## 王家祥 + 蕭光廷 × 佳龍科技

王家祥 + 蕭光廷 |

「REnato」是兩個不同文字的結合，拉丁文「RE」具有重新、重複之意，「nato」是義大利文誕生的意思，兩字結合即為重生，也代表著永續循環、生生不息。有感於天然資源的過度消耗與盲目的消費造成大量的垃圾產生，REnato 跨領域結合了善於創造功能美學的工業設計、熟稔回收系統與材質特性的環境工程、與執行廢棄物回收和處理的專業單位，秉持著永續設計、環境保護與生活美學的理念，致力於創造環保再生精品、再生材質研發與新製程生產開發，實現真正搖籃到搖籃的產品生命循環。REnato 不只是一個產品品牌，更是一個與我們自身居住的環境息息相關的生活品牌。

● 網站：[www.renato-lab.com](http://www.renato-lab.com)



佳龍科技  
SDTI

佳龍科技 |

長期以來佳龍科技落實以人為本，善用一點一滴最珍貴的環境資源及做好環境保護之責。近年來更努力規劃企業總部暨三廠的興建工程。佳龍科技希望把節能減碳的原則極大化，邀請 2010 台灣花博「流行館」寶特瓶綠建築環生方舟設計師小智研發黃謙智擔任建築設計師，打造以節能減碳、減輕對環境之破壞為概念的建築，希望以卓越的建築意向規劃廠房園區成為一個世界性的指標性模範綠色廠房，肩負起對於社會大眾的教育意義。讓佳龍科技在追求成長之際，同時善盡企業社會責任共同保護地球，以達綠色企業永續經營。

● 網站：[www.sdti.com.tw](http://www.sdti.com.tw)

混雜登錄的棲居方式 Inhabitation of Hybrid Registry

## 陸希傑 + 何炯德 × 國產建材實業

陸希傑 |

現任 CJ STUDIO 主持人。畢業於東海大學建築系並取得英國 AA 建築聯盟碩士學位。曾於 Raoul Bunschoten 事務所擔任設計師，回國成立 CJ STUDIO，從事建築及室內設計、家具設計、產品設計等相關研究開發。曾任教於實踐設計學院空間設計系、銘傳大學空間設計系、東海大學建築系、國立交通大學建築研究所。著有《鍛造視差》(2003)、《空間設計 - 要思考的是：》(2015)。其作品：Aesop 微風店 (2006 年獲得日本 JCD 設計大賞，與國際室內設計聯盟 IFI 2007 設計金獎)。2008 參展第十一屆威尼斯建築雙年展之台灣館及台北當代藝術館第六屆行動藝術節展出黑暗城市 + 城市之眼展覽。2011 年獲得 TID Award 2007-2010 十大室內設計師獎項。

何炯德 |

現任職陸希傑設計事業，並於東海建築系與元智藝設系教授設計課程。著作包括《形錄》2015、《仿生微生系》2013、《新仿生建築》2009、《活潑建築》2007 以及編譯《後設空間》2004。建築設計作品收錄於各式專書。

● 網站：shi-chieh-lu.com



國產建材實業 |

國產建材實業為台灣第一家水泥加工製品公司，成立已有 61 年，優質、誠信、創新一直是公司誠心的核心主旨。成立至今，推動台灣地區建築所使用之建材，成立台灣第一個混凝土研發中心、服務中心，並推動產品履歷認證，針對建築所使用材料，因應時代與建築工法的進步，針對高溫、多雨、高樓耐震、環保、親水、易施工等需求，生產九大不同特性混凝土。近來更針對建築後裝修，跨業與光電、化學、設計業合作，生產裝修用之建材板，提供高品質建材，安適生活為追求目標。

● 網站：www.gdc.com.tw

質地感知的塑性

## 楊秀川 + 高雅楓 × 國產建材實業

楊秀川 + 高雅楓 |

研究室創作作品涵蓋建築、室內及裝置設計，作品曾獲得第一屆 ADA 新銳建築獎首獎、入圍台灣建築住宅獎及入圍台中市都市空間設計大獎。近期作品有：43 號住宅、九川執禹會館、承億文旅、虛。構築、Double skin、華山觀止、空心磚計畫、30 號住宅、18 號住宅等；近期參展有：日本橫濱三年展 Yokohama Triennale 2011、住宅建築的寓言與預言展、「台灣集合住宅的未來預想圖」建築展、失落的威尼斯 - 紙上建築提案展覽。近期參與書籍：構築的群像、台灣集合住宅的未來預想圖、失落的威尼斯紙上建築提案。

● 網站：goo.gl/YMSLmu



國產建材實業 |

國產建材實業為台灣第一家水泥加工製品公司，成立已有 61 年，優質、誠信、創新一直是公司誠心的核心主旨。成立至今，推動台灣地區建築所使用之建材，成立台灣第一個混凝土研發中心、服務中心，並推動產品履歷認證，針對建築所使用材料，因應時代與建築工法的進步，針對高溫、多雨、高樓耐震、環保、親水、易施工等需求，生產九大不同特性混凝土。近來更針對建築後裝修，跨業與光電、化學、設計業合作，生產裝修用之建材板，提供高品質建材，安適生活為追求目標。

● 網站：www.gdc.com.tw

春池當舖

## 方尹萍 × 春池玻璃

---

方尹萍 |

十八歲後開始踏上了建築的旅程。旅居在東京、倫敦、巴塞隆納、巴黎、台北城市之間。經過十多年的建築旅程經歷不同事務所的洗禮，曾在伊東豐雄建築師事務所、中村拓志建築設計事務所、大矩聯合建築師事務所工作。擔任職務皆為國際合作專案。其中包括 FIRA BARCELONA MONJIC2 案、台中大都會歌劇院案、宜蘭喜來登飯店案、北京麥趣爾私人招待所案。設計的旅途之中發掘了超個人心理學的力量，於是設立以心靈建築為主要精神的 Adamas Architecture & Design。

● 網站：[adamasarchitectateliers.co.uk](http://adamasarchitectateliers.co.uk)



春池玻璃 |

春池玻璃實業有限公司，目前跨足於工業原料、科技建材、文化藝術與觀光工廠。本業為專業回收玻璃與再處理之企業，總公司在台灣新竹，並擁有三家子公司。目前每年回收並處理超過 10 萬噸的春池玻璃，目前為全台最具規模之廢棄玻璃回收業者。其企業理念為永續經營，綠色創新。在 2015 更獲得根留台灣，展望全球之「金根獎」之殊榮。

春池玻璃創辦人吳春池，投入玻璃產業至今已超過 50 載。目前春池玻璃在新竹與苗栗有五座廢玻璃處理、再加工廠，回收的廢玻璃約占台灣的七成。其目標致力於把有限的資源，不停的循環使用，使其變成永續的材料。

● 網站：[www.hcspg.com.tw](http://www.hcspg.com.tw)



micro-utopias

## 吳聲明 × 新能光電

吳聲明 |

淡江大學建築系學士、荷蘭貝拉赫建築學院建築與都市碩士。旅居歐洲多年，曾師事福斯特聯合建築師事務所，現為十禾設計 (Whole + Architects & Planners) 與 127 公店 (URS127) 主持人、淡江大學建築系講師，並投入台灣老屋新生的研究與實踐工作，設計作品入圍 ADA 新銳建築獎。

● 網站：[www.wholedesign.com.tw](http://www.wholedesign.com.tw)



新能光電 |

新能光電成立於 2007 年 5 月，是一家專業製造 CIGS 薄膜太陽能模組的廠家，也是目前全世界 CIGS 量產廠商中尺寸最大、最美觀也最適合建築一體化 (BIPV) 的設計與運用。

在良好的財務背景及強大的技術能力支持下，目前我們的轉換效率已經正式突破 12% 並不斷的提升中。除了 CIGS 的模組外，我們還研發出彩色電池片 (Color cell) 有別於一般電池片的沉重顏色，我們提供你多樣的色彩變化，為單調的太陽能模組注入新的生命與文化，繽紛整個太陽能產業。企業標語為「綠建築設計的新思維」。

● 網站：[www.sunshine-pv.com](http://www.sunshine-pv.com)

HOMESCAPE

## 林聖峰 × 初鹿牧場

林聖峰 |

美國 CRANBROOK ACADEMY OF ART 建築碩士。現為實踐大學專任助理教授；嶼山工房主持人。2004-2012 年任實踐大學建築設計學系系主任。專長為建築設計、構築創作、展示設計。近期重要作品包括：實踐大學高雄校區宿舍群建築設計 (2014- 迄今)、浮光 - 台東美術館戶外地景藝術 (2014)、宜蘭美術館展示工程規劃設計 (2014)、前空軍司令部基地再利用「聯合登陸艦計劃」策展及展示設計 (與王俊雄)(2014)、「2014 實構築」展示設計、實踐大學台北校區校園整體規劃及建築設計 (2012- 迄今)、「ADA 新銳建築創作展」展示設計 (與王俊雄、王增榮)(2013)、「二二八事件六十週年紀念展」展示設計 (2007)、作品「嶼山」城市謠言 - 當代華人建築展參展 (2004)。

● 網站：[www.facebook.com/AtelierOr](http://www.facebook.com/AtelierOr)



初鹿牧場 |

初鹿鮮乳一直是國人心中美好的滋味，初鹿牧場於民國 95 年由克緹國際集團所屬關係企業：超能生化科技公司接手經營，擁有 30 年經營權，結合無毒農牧、人文與生態，由各方專業人士打造夢想牧場，努力找尋更健康環保、對環境無害的合適原料。園區裡增加了許多動物、花卉及有機菜園，打造現代桃花源，讓國人不只是旅遊觀光，牽手走過 10 個年頭，初鹿牧場就像園區裡的動物，活潑生動，持續成長茁壯。

● 網站：[www.chuluranch.com](http://www.chuluranch.com)

## 城市變容

## 蘇佳鴻 × 新能光電

## 蘇佳鴻 |

建築研究者，日本京都造形藝術大學建築博士，蘇佳鴻建築藝術工房主持人，朝陽科技大學建築系兼任助理教授。自 07 年回台後主要從事建築、室內、景觀設計，設計手法多以 (Fractal) 碎形理論反應於各面相之空間中。曾獲「京都文化功勞賞 ( 渡邊豐和組 )」、「渾沌から躍り出る星たち 2006」渾沌賞、「京都造形芸術大學大學院院長賞一等」、「京都造形芸術大學學長賞一等」。

● 網站：[www.facebook.com/kakouso.archartstudio](http://www.facebook.com/kakouso.archartstudio)



## 新能光電 |

新能光電成立於 2007 年 5 月，是一家專業製造 CIGS 薄膜太陽能模組的廠家，也是目前全世界 CIGS 量產廠商中尺寸最大、最美觀也最適合建築一體化 (BIPV) 的設計與運用。在良好的財務背景及強大的技術能力支持下，目前我們的轉換效率已經正式突破 12% 並不斷的提升中。除了 CIGS 的模組外，我們還研發出彩色電池片 (Color cell) 有別於一般電池片的沉重顏色，我們提供你多樣的色彩變化，為單調的太陽能模組注入新的生命與文化，繽紛整個太陽能產業。企業標語為「綠建築設計的新思維」。

● 網站：[www.sunshine-pv.com](http://www.sunshine-pv.com)

## 2025，站上我們的屋頂

## 黃聲遠 + 劉崇聖 + 王士芳 × 利永環球科技

## 黃聲遠 + 劉崇聖 + 王士芳 |

田中央工作群 + 劉崇聖 + 王士芳近年來時常受邀參與國際展覽，是台灣當前建築發展最特殊的一個現象，他們不但創新了專業工作方式，也重書了地域主義的內涵。田中央工作群替我們眺望出前所未見的建築圖景。

● 網站：[www.fieldoffice-architects.com](http://www.fieldoffice-architects.com)



## 利永環球科技 |

利永環球的技術團隊於 2007 年創立於工研院，並在 2010 年透過工研院技術移轉，加入環球水泥電子事業部，進一步於 2013 年 spin-off 成為利永環球科技公司以將技術雛型開發成商品，使技術在產業界繼續發揚光大。軟性微機電壓力感測器用於偵測瞬間壓力變化，Uneo Sensor 具輕薄、可撓等特性，能做成各種大小、鋪在各種表面上，更能根據使用需求，以不同的材料、電路設計，廣泛偵測從 3 公克到 3,000 公斤的重量。

● 網站：[www.uneotech.com](http://www.uneotech.com)

社區  
&  
共享

載體聚落 PLUG-IN VILLAGE

## 陳宣誠 × 秀傳醫療體系

陳宣誠 |

藝術家、策展人、建築師，現任 ArchiBlur Lab 主持建築師、中原大學建築系專任講師、順天建築·文化·藝術中心藝術總監。主要作品包括：2015 年 In-House Garden（太平十八丁·馬來西亞）、2014 年 Bridge House，2014 瀨戶內藝術季「藝術家屋計劃」（小豆島福田·日本）、2014 年綿雨·浮島·懸橋—感覺的重量（臻品藝術中心·台灣台中）、2014 年鄰近界域—感覺的地平線（六家新瓦屋·台灣新竹）、2014 年邊緣地景—感覺的物質線（台北市立美術館·台灣台北）。



秀傳醫療體系 |

秀傳醫療體系自始即以愛心服務病患，以醫療回饋社會的宗旨，全方位地造福鄉里。秀傳醫療體系一向致力於研究與教學，與國內外大醫院締結姊妹醫院，建教合作及支援群體醫療中心，以客為尊，提供世界級的醫療保健環境以及高品質的健康照護服務。基於愛國愛鄉愛社區的情懷，對公共衛生和衛教的社會責任承擔，從不落人後；從全省巡迴推廣 CPR 到 SARS 防治、從全民高血壓篩檢到社區各項慢性病防治網的投入，秀傳均以民眾福祉為先；不僅落實醫療服務，更進一步提倡預防醫學，推廣「病人頭家、以客為尊」概念。秀傳醫療體系將永遠走在時代需求之前，身先醫療、身先社會，提供最新穎、最貼心的服務。

● 網站：[www.show.org.tw](http://www.show.org.tw)

The Second City – 都市代謝構築計畫

## 廖偉立 × 常民鋼構

廖偉立 |

建築師，SCI-ARC 建築碩士，聯合大學建築系兼任副教授，中華民國第八屆傑出建築師，2012 年代表台灣參加威尼斯建築雙年展。主要作品及得獎包括：南投毓繡美術館、台中忠孝路教會、阿里山觸口遊客服務中心、北港糖鐵綠廊、台南南瀛天文教育園區（2013 年國際宜居社區大獎金質獎）、台中救恩堂教會（2010 年台灣建築獎）、雲林勞工育樂中心（2009 年台灣建築獎）、七股黑琵解說教育中心（2006 年台灣建築獎）、王功景觀橋（2004 年 WA 中國建築獎、SD Review2004）、桃園東眼山公廁（SD Review2002）等。

● 網站：[ambi.com.tw](http://ambi.com.tw)

常民鋼構 |

For Earth  
For People  
For You

● 網站：[www.hsieh-ying-chun.com](http://www.hsieh-ying-chun.com)



陪伴之家

## 趙元鴻 × 台灣大哥大、通用福祉

趙元鴻 |

大山空間設計有限公司、大山開發營造有限公司主持人（台北、台南、高雄），成功大學建築學系兼任設計講師。2009TID 獎、2009 金創獎金獎、2012 ADA 新銳建築獎特別獎。參與展覽包括：2012 大山設計作品個展、2012 六年級生成大建築作品聯展、2012ADA 新銳建築展、2013ADA 新銳建築創作展。作品有：白色街屋之家、合院之家、陳桑民宿、玉井白屋、小琉球首瓦民宿、積木之家、白白海之家、藍屋……等。

● 網站：[www.tsdesign.tw](http://www.tsdesign.tw)



台灣大哥大 |

台灣大哥大股份有限公司於 1997 年設立，是第一家於台灣證券交易所上市交易之民營電信公司，也是國內第一家推出 WCDMA 系統之第三代（3G）行動通訊服務業者。2008 年正式推出「台灣大哥大」、「台灣大寬頻」、「台灣大電訊」三大新品牌，針對個人、家庭、企業用戶，提供涵蓋行動通訊、有線電視、固網的整合通信服務，成為通訊及內容產業的領導業者。

● 網站：[www.taiwanmobile.com](http://www.taiwanmobile.com)



通用福祉 |

通用福祉（股）公司於 2015 年 7 月份設立，為高齡者通用無障礙努力及推行。創辦人之一李明鴻先生曾任職於必翔（股）公司三年輔具事業處處長，協助規劃及創立公司銀髮事業體系。在職期間，除負責銀髮商品開發及通路建置，也與多家日商針對銀髮族及介護保險等議題，進行技術交流與合作兩年，當中最有心得的部分之一，即高齡者居家環境及無障礙空間規劃議題。立志以正面思維，推廣高齡者通用無障礙之環境概念。

## 家盒櫃屋 Garden Box

## 劉國滄 × 樹德企業

## 劉國滄 |

現任打開聯合工作室主持人、台灣藝術進駐交流協會理事長、樹德科技大學助理教授。其所帶領平均年齡僅 30 歲的團隊，作品涵蓋城鄉規劃、策展、空間裝置、傢俱、室內、商空、建築、景觀、社區營造、創意商品等領域。創作有著對土地情感的關懷及國際對話的宏觀視野，多次受邀國際展覽並獲國際獎項的肯定。作品評選為 The Worldwide Architecture. The next generation 四十件國際設計界代表作品之一。曾獲得台灣建築獎、文化部公共藝術最佳創意表現獎、台新藝術獎等。重要作品包含安平樹屋（2003）、藍晒圖系列（2004～）、鹿港凳屋（2007）、佳佳西市場旅店系列（2009～）、林百貨（2014）、大陸嵩口古鎮改造（2014～）以及 8 屆台灣燈會總規劃。

● 網站：[www.oustudio.com.tw](http://www.oustudio.com.tw)



## 樹德企業 |

樹德自 1969 年成立至今 45 年來，至今發展至四大生產製造體系，產品線橫跨文具、家品、辦公及工業全方位收納商品，六千餘坪的廠辦空間，營運總部與完整八大部門，北、中、南三大營運中心與物流配送中心，並擁有 15 人的研發團隊，在台灣，樹德已成為收納領導品牌。自有品牌 Livinbox 及 SHUTER 行銷世界六大洲共 70 多國市場，產品品質與設計功能深獲肯定，獲台灣精品獎及德國 iF 設計大獎，並得到經濟部頒發中小企業小巨人獎及國家磐石獎等殊榮，打響台灣自有品牌及品質，樹德期待代表台灣成為全球百大收納品牌。

● 網站：[www.shuter.com.tw](http://www.shuter.com.tw)

## 里港長傑工共集居

## 王治國 + 劉冠宏 × 長傑營造

## 王治國 |

東海大學建築碩士，曾任金光裕建築師事務所資深專案經理，曾參與臺北城市博物館、臺北花博舞蝶館、忠泰樂揚東西匯集合住宅、速霸陸汽車台灣總部等等重要建築案之規劃設計。2013 年成為「無有」合夥人並共同主持，同時教授建築設計於銘傳大學建築系。兩人皆曾獲得台北設計獎公共空間類優選，華鼎獎商業空間類一等獎。

## 劉冠宏 |

東海大學建築學士，紐約哥倫比亞大學建築碩士，曾任紐約貝聿銘 / 貝氏建築事務所建築師。2009 年共同創辦「無有」，現為共同主持人，同時教授建築設計於東海大學建築研究所與國立台北科技大學建築系。曾獲 2014 年國際設計藝術博覽會十大最具創新設計人物等國際殊榮，2012 年獲雜誌選為十位台灣新生代建築師代表。

● 網站：[woo-yo.com](http://woo-yo.com)

## 長傑營造 |

長傑營造於民國 99 年創立，主要承攬國內公共工程之道路、橋梁維修等工程，以及公園綠美化等各項工作。曾參與佛光山佛陀紀念館、及佛光山內許多大小新建工程。民國 102 年開始，有感於台灣逐步邁入高齡化社會，開始推廣「無障礙機能生活」的住宅改造，並積極與藝術家合作，希望能將「美學空間」及「無障礙生活」作結合，造福更多行動不便的使用者。



長傑營造有限公司

## 新光小客廳

# 郭旭原 + 黃惠美 × 新光保全

---

### 郭旭原 |

美國麻省理工學院建築碩士，台灣東海大學建築系學士。曾任職台灣李祖原建築師事務所。留美期間曾於 Hellmuth, Obata +Kassabaum, Inc、Stone Marraccini&Patterson 擔任專案設計師及都市建築設計師之職。於美國 Skidmore , Owings & Merrill LLP 工作時，參與上海浦東兩江岸；加州大學 Davis 分校校園規劃。回國後曾任教於東海大學建築系及淡江大學建築系講師。

### 黃惠美 |

美國哈佛大學建築學院設計碩士，台灣東海大學建築系建築學士。曾任職於大仁室內計劃有限公司及李祖原建築師事務所。於 1988 年和郭旭原成立大尺設計公司並任職郭旭原建築師事務所設計總監。現任教於淡江大學建築系兼任講師。



### 新光保全 |

新光保全由吳東進先生於 1980 年創立，與日本綜合警備保障株式會社技術合作，提供國內企業辦公、廠房的系統保全及常駐警衛、現金護送等保全服務，並於 1995 年股票正式上市。秉持著新光集團創辦人吳火獅的名言「維持現狀，即是落伍」，新光保全在面對二十一世紀高科技、網際網路等國際化發展趨勢下，採取本業精耕、異業聯盟的策略，成功將高科技導入與保全結合，提供一次購足的「全方位科技保全」服務。下一階段的目標，是讓「安全」產業，提升為「安心」產業，經由科技的應用，深入家庭以老人、婦女與小孩為照護服務對象，提供以人為本、個人化的全方位安全服務平台。

● 網站：[www.sks.com.tw](http://www.sks.com.tw)

## 感知空間

中繼住宅的合作之家（寵物住宅計劃）

## 翁廷楷 × 長虹建設

翁廷楷 |

幼兒及青少年建築及生命教育志工，建築與藝術創作者，台南藝術大學建築藝術研究所畢業，另在台灣教牧心理研究院哲學博士班就讀（主修諮商），分別取得公務人員及建築師高考及格，曾任職於公務部門，現為翁廷楷建築師事務所主持人及崑山科技大學空間設計系兼任講師。曾獲 2001 台北美術獎初選入圍、2003 年世安美學獎及國藝會 2003 年度二期展覽補助、第九屆威尼斯建築雙年展台灣館徵選第二名等獎勵。展覽作品曾於義大利威尼斯台灣館、日本九州大學、台北美術館、高雄及台南等展覽空間發表過，另有超過 30 案建築及室內設計等業界實績案完成。



長虹建設 |

長虹建設由李文造董事長創立於民國 62 年，至今已超過了 40 個年頭。創辦人的經營理念為僅靠信用資產創業，勤儉為快樂之本，不講究排場與表面功夫，以及一路走來專注於建築業。由成立到現在，企業的員工已超過 100 人，資本額約新台幣 26 億元，年營業額接近新台幣 100 億元，每一年的獲利也不斷成長。長虹建設的經營特色為專精大台北地區，良好產品規劃，超強市場分析，團隊敬業樂群，堅持專業經營及信用資產雄厚。在現今的基礎下，長虹建設也希望藉由過去經驗的累積，堅持永續經營的理念，不斷的精益求精並且持續創新。

● 網站：[www.chonghong.com.tw](http://www.chonghong.com.tw)

阿蘭那

## 許棕宣 × 台灣森科

許棕宣 |

1972 年於澎湖，現任教於實踐大學建築設計學系，致力研究建築與禪的結合。

● 網站：[www.facebook.com/isonedesignstudio](http://www.facebook.com/isonedesignstudio)



台灣森科 |

木材是唯一能夠再生的材料，也是大自然賜給我們的禮物。木材再度廣受歡迎，一方面是因為人類對健康與環境意識的提升，另一方面則是因為實木建物能提供一個健康的居住環境。奧地利 KLH：來自歐洲奧地利的獨特建築結構，Cross-Laminated Timber (CLT 多層次實木結構積材)，CLT 是 21 世紀混凝土，已有高達 10 層樓以上的建築即將完工。CLT 可媲美鋼筋混凝土的強度，西方的結構工程師對這項新材十分喜愛，KLH 目前在全球已經完成超過 15,000 件不同類型的 CLT 建築型態。這項工法在日本已通過 14 種地震測試（7 層樓），在台灣也通過一小時耐火測試並可享有銀行融資。CLT 生產預製構件尺寸精準度高並能大幅降低建造時間並減少對環境與生態的影響，以 8 層樓建築來說，只要 8 星期就能完成結構系統。

● 網站：[woodtek.tw](http://woodtek.tw)

山洞：類生態光學冥想屋

## 曾志偉 × 春池玻璃

曾志偉 |

自然洋行建築事務所設計總監，少少 - 原始感覺研究室創辦人，設計作品包含：大溪老茶廠（2015 遠東建築獎 · 舊屋改造特別獎入圍）、廈門生態住宅群、寶藏巖青年會所 - 蟻窩、日月老茶廠、銅鑼茶廠、少少 - 原始感覺研究室（獲選 2014 ADA 新銳建築特別獎）。

● 網站：[www.divooe.com.tw](http://www.divooe.com.tw)



春池玻璃 |

春池玻璃實業有限公司，目前跨足於工業原料、科技建材、文化藝術與觀光工廠。本業為專業回收玻璃與再處理之企業，總公司在台灣新竹，並擁有三家子公司。目前每年回收並處理超過 10 萬噸的春池玻璃，目前為全台最具規模之廢棄玻璃回收業者。其企業理念為永續經營，綠色創新。在 2015 更獲得根留台灣，展望全球之「金根獎」之殊榮。

春池玻璃創辦人吳春池，投入玻璃產業至今已超過 50 載。目前春池玻璃在新竹與苗栗有五座廢玻璃處理、再加工廠，回收的廢玻璃約占台灣的七成。其目標致力於把有限的資源，不停的循環使用，使其變成永續的材料。

● 網站：[www.hcspg.com.tw](http://www.hcspg.com.tw)



編織空間的街屋

## 平原英樹 × 中興保全

平原英樹 |

1972 年於日本橫濱出生。東京理科學大學畢業後，1997 年與合夥人創立 archum 建築師事務所，並已在日本獲得多項競圖。2000 年遷居紐約並於 2001 年取得哥倫比亞大學建築碩士學位。2002 至 2010 年加入斯蒂文·霍爾建築師事務所 (Steven Holl Architects) 於紐約及北京擔任高級理事職位，期間設計參與的國際性建築案已數次獲獎。在主導的多數案件中，由其擔綱為主持建築師的北京當代 MOMA (Beijing Linked Hybrid) 更遴選為「2009 年世界最佳高層建築」大獎。2010 年於台北以合夥人身份成立 H2R 建築師事務所，至今已從事多件住宅、別墅、飯店、公共建築及建築立面設計案。自 2010 年起於淡江大學擔任客座教授，並持續於研究設計課程中發展「當代亞洲居住空間」的議題。

● 網站：[www.h2r-arch.asia](http://www.h2r-arch.asia)



中興保全 |

中興保全為國產建材實業轉投資公司，為全國第一家保全系統公司，於台灣成立已有 38 年，全台有 14 萬用戶數，成立有研發中心、服務中心、製造中心等，除保全系統服務外，近幾年逐步轉型提供智慧生活系統與服務，「安全安心、舒適便利、節能環保」是中保家庭系統的核心，擁有互聯網基礎平台、人臉辨識、即時服務等系統服務領域從智慧安全跨足智慧照明、家庭自動控制、智慧大樓管理、健康照護、智慧商店、智慧防災等，以平台服務打造人們智慧便利生活。

● 網站：[www.secom.com.tw](http://www.secom.com.tw)

觸覺的住宅—運用感測技術，打造有感的建築「皮膚」

## 辻真悟 × 利永環球科技

辻真悟 |

哥倫比亞大學建築規劃及史蹟保存研究所碩士，曾任數間大型事務所的發展顧問 / 專案經理。2009 年於東京創立「CHIASMA FACTORY」。作品涵蓋居住、商業規劃與公共建築，散佈於日本及數個亞洲國家。同時活躍於教育和文化領域，包含於前田紀貞私立建築學校 (Norisada Maeda Private School of Architecture) 的演算法設計講座，以及在荒川修作 + 瑪德琳 · 琴斯 (ARAKAWA + Madeline GINS) 發表的著作。自 2012 年起，與前田紀貞一起和台灣的建築師及業主合作。日前著手於位在澎湖與台南的五個設計案，其中位於澎湖的小型旅舍即將於 2016 年完工。

● 網站：[www.facebook.com/ChiasmaFactory](http://www.facebook.com/ChiasmaFactory)



利永環球科技 |

利永環球的技術團隊於 2007 年創立於工研院，並在 2010 年透過工研院技術移轉，加入環球水泥電子事業部，進一步於 2013 年 spin-off 成為利永環球科技公司以將技術雛型開發成商品，使技術在產業界繼續發揚光大。軟性微機電壓力感測器用於偵測瞬間壓力變化，Uneo Sensor 具輕薄、可撓等特性，能做成各種大小、鋪在各種表面上，更能根據使用需求，以不同的材料、電路設計，廣泛偵測從 3 公克到 3,000 公斤的重量。

● 網站：[www.uneotech.com](http://www.uneotech.com)

日常五感

## 邵唯晏 × O Plus Design

邵唯晏 |

現任「竹工凡木設計研究室」台北總部主持人，也為北京及台南分部設計總監，同時任教中原大學建築系及室設系，專長為空間設計與電腦輔助設計 (CAD/CAM) 整合，關注世界設計脈動，強調實務與研究並行的重要性，也為交通大學建築博士候選人，2008 年代表台灣前往日本參與安藤忠雄海外實習計畫 (Ando Program)。除學術表現外，也積極參與國內外競圖，屢獲佳績：2008 國際遠東數位建築獎 TOP5、2009 TID Award 新銳獎及 2010 TID Award 金獎，2009 更獲選 La Vie 雜誌 100 大設計。另外，2008 獲邀參展第 11 屆威尼斯建築雙年展新人特展、2012 金點設計獎 (Golden Pin Award)、2012 紅點獎決選 (Red Dot Award Final Jury)，2014 年更榮獲 International JINTANG PRIZE 的年度新銳設計師，2015 被更被評選為亞洲明日之星 40 及中國設計之星；著有《後浪的逆襲：80 後的非線性建築實驗筆記》。

● 網站：[www.facebook.com/chustudio](http://www.facebook.com/chustudio)



O Plus Design |

由於預見未來科技與生活的結合必定影響建材與建築產業的發展，和成集團於 2007 年攜手研華科技與美孚集團成立 O+ Design International，針對未來提出物聯網概念的「智慧建材」解決方案，將物聯網技術與科技帶入生活，創造更美好的未來。2008 年完成台中「似水年華」智慧家庭專案，提出 Home Master、Magic Mirror 等商品及相關概念。2010 年提出以物聯網建材為概念的商品 E-Box 並應用於北京 Hotel M 的整體安裝。2012 年完成 E-Box 二代商品並應用於山西太原當代 MOMA 酒店式公寓大樓。

● 網站：[www.oplus-design.com](http://www.oplus-design.com)

獨居 / 群居 HOME/PLACE

## 彭文苑 × 3M Taiwan

彭文苑 |

畢業於逢甲大學建築系，美國德州大學奧斯丁分校建築碩士，曾於美國洛杉磯 Teague Design 與英國倫敦 Zaha Hadid Architects 任職主導設計師，作品遍及歐、美及亞洲，現為行一建築 (YUAN ARCHITECTS) 總監。曾獲得中華建築金石獎設計規劃類首獎、Design for Asia Award 亞洲最具影響力大獎、TID Award 台灣室內設計大獎，華鼎獎建築設計方案一等獎、國際設計藝術博覽會十大最具創新設計人物、亞洲年輕設計師的明日之星等國際殊榮。作品理念以人文、創新與數位整合的設計思維與空間創作為出發，透過空間的力量與手法來面對環境的議題，尋找一種平衡，將人、自然與生活融合為一，試圖在建築、室內、景觀到數位的領域中落實一種兼具在地人文內涵與國際觀點的空間作品。

● 網站：[www.facebook.com/yuanarch](http://www.facebook.com/yuanarch)



3M Taiwan |

來自美國明尼蘇達州的 3M 公司創立於 1902 年，1969 年 3M 來到台灣落地生根。3M 台灣子公司發展至今已四十餘年，除在台北設立辦公室外，也分別於台中、高雄成立連絡處，以提供即時服務給當地客戶，並於桃園縣楊梅市設置技術研發中心、大園鄉成立物流中心。此外，更於 2005 年在台南科學工業園區成立台灣明尼蘇達光電股份有限公司，超過千餘位的同仁在製造、行銷等不同領域提供顧客服務，目前在台行銷超過 30,000 種商品。3M 的多元化產品除在消費性及辦公用品市場為人熟知外，在工業界早已享有盛名，舉凡化學工業、交通安全防護、商業圖識及標誌、電子、電力、電信、能源、建築材料、汽車維修保養都有 3M 產品的身影，而光學和醫療保健產品亦為 3M 在台灣發展的重點項目。

● 網站：[www.3m.com/tw](http://www.3m.com/tw)

Inverted Figure & Ground – Mobile Logistics

## 曾柏庭 × 3M Taiwan

曾柏庭 |

曾柏庭主持人 / 設計總監長期旅居國外，曾就讀於加拿大的聖麥克高中 (SMUS) 並於美國卡內基美侖大學取得建築學士學位、美國哥倫比亞大學取得建築碩士學位。求學期間曾實習於甘斯勒建築師事務所 (GENSLER)，畢業後任職於美國紐約的畢利歐諾 (RAFAEL VINOLY ARCHITECTS)、帕金斯威爾 (PERKINS+WILL) 及貝聿銘建築師事務所 (PEI COBB FREED&PARTNERS)。曾柏庭於 2006 年歸國並定居台北，結束長達 14 年的國外求學及工作經歷。返國後，任職於潘冀建築師事務所擔任設計師一職。2007 年於台北成立了 Q-LAB 事務所，知名作品包括烏來立體停車場、台南一中綜合體育館、中和國民運動中心、土城國民運動中心、將捷集團總部辦公大樓、將捷建設朗閣高層集合住宅大樓等案件。

● 網站：[goo.gl/xqg6qz](http://goo.gl/xqg6qz)



3M Taiwan |

來自美國明尼蘇達州的 3M 公司創立於 1902 年，1969 年 3M 來到台灣落地生根。3M 台灣子公司發展至今已四十餘年，除在台北設立辦公室外，也分別於台中、高雄成立連絡處，以提供即時服務給當地客戶，並於桃園縣楊梅市設置技術研發中心、大園鄉成立物流中心。此外，更於 2005 年在台南科學工業園區成立台灣明尼蘇達光電股份有限公司，超過千餘位的同仁在製造、行銷等不同領域提供顧客服務，目前在台行銷超過 30,000 種商品。3M 的多元化產品除在消費性及辦公用品市場為人熟知外，在工業界早已享有盛名，舉凡化學工業、交通安全防護、商業圖識及標誌、電子、電力、電信、能源、建築材料、汽車維修保養都有 3M 產品的身影，而光學和醫療保健產品亦為 3M 在台灣發展的重點項目。

● 網站：[www.3m.com/tw](http://www.3m.com/tw)

## Scenario Tracing – 空間紀錄

## 李啟誠 + 蔡東和 × O Plus Design

## 李啟誠 |

沃建築以設計為導向並以國際合作與交流為宗旨之團隊，沃建築開始思考如何利用無限的科技來串連國內外建築師，緊密合作成為新世代之設計團隊；透過多元文化與價值觀，從新世代之居住、活動與社交行為探討人與空間、都市到環境的關係與其存在的多重性或獨立性並開始思考新策略並透過設計來演繹人、空間與環境的永續關係。

## 蔡東和 |

東建提供之設計服務包括建築及橋樑結構設計，如超高層大樓、購物中心、體育館、高科技廠房及特殊橋梁等，尤其特殊結構設計極富經驗如：消能元件之減震設計、隔震設計、振動改善工程等。東建亦提供專管及監造服務，已完成之工程有運動中心及高防災標準之隔震建築。東建亦具有豐富之與國內外公司合作經驗以符合不同類型之服務。

- 網站：沃建築：[www.wao-design.com](http://www.wao-design.com)  
東建：[www.thtce.com.tw](http://www.thtce.com.tw)



## O Plus Design |

由於預見未來科技與生活的結合必定影響建材與建築產業的發展，和成集團於 2007 年攜手研華科技與美孚集團成立 O+ Design International，針對未來提出物聯網概念的「智慧建材」解決方案，將物聯網技術與科技帶入生活，創造更美好的未來。

2008 年完成台中「似水年華」智慧家庭專案，提出 Home Master、Magic Mirror 等商品及相關概念。2010 年提出以物聯網建材為概念的商品 E-Box 並應用於北京 Hotel M 的整體安裝。2012 年完成 E-Box 二代商品並應用於山西太原當代 MOMA 酒店式公寓大樓。

- 網站：[www.oplus-design.com](http://www.oplus-design.com)

## 移動式核心住宅 Mobile Core House

## 陳右昇 + 邱郁晨 × 佳龍科技

## 陳右昇 + 邱郁晨 |

藍領設計創立於 2010 年，藍領設計是一個跨領域的設計及研究組織，目標是以達成「我們設計，我們建造。」的具體實踐，設計領域包含建築設計，室內設計，工業設計，傢具設計等。

- 網站：[www.constructordesign.com](http://www.constructordesign.com)

## 佳龍科技 |

長期以來佳龍科技落實以人為本，善用一點一滴最珍貴的環境資源及做好環境保護之責。近年來更努力規劃企業總部暨三廠的興建工程。佳龍科技希望把節能減碳的原則極大化，邀請 2010 台灣花博「流行館」寶特瓶綠建築環生方舟設計師小智研發黃謙智擔任建築設計師，打造以節能減碳、減輕對環境之破壞為概念的建築，希望以卓越的建築意向規劃廠房園區成為一個世界性的指標性模範綠色廠房，肩負起對於社會大眾的教育意義。讓佳龍科技在追求成長之際，同時善盡企業社會責任共同保護地球，以達綠色企業永續經營。

- 網站：[www.sdti.com.tw](http://www.sdti.com.tw)



佳龍科技  
SDTI

公共住宅共享進行式 WHY CO-SHARING?

## 戴嘉惠 + 林欣蘋 × 中興保全

---

戴嘉惠 + 林欣蘋 |

從 2002 年成軍以來，團隊上下所秉持的工作理念在於相信建築對人文與環境的持續影響力，我們認為建築設計應為對環境自省能力的表現。不論思考或工作，總是本能地將空間經驗與以論述為基礎的建築觀點，進行著對抗與平衡的拉鋸。空間經驗如何被定義、重組或再現，總是比建築的形式、方法論還要重要一些。

事務所從不間斷參與公共建築環境的設計，來自於我們相信若能透過對公共議題的關懷，強化自身和台灣社會系統與制度的連結，將更能串連起空間專業之外的廣大力量，更多面向地宣示建築在公共領域的角色，而能更充分地與普羅大眾的真實生活對話並產生正向的影響。



中興保全 |

中興保全為國產建材實業轉投資公司，為全國第一家保全系統公司，於台灣成立已有 38 年，全台有 14 萬用戶數，成立有研發中心、服務中心、製造中心等，除保全系統服務外，近幾年逐步轉型提供智慧生活系統與服務，「安全安心、舒適便利、節能環保」是中保家庭系統的核心，擁有互聯網基礎平台、人臉辨識、即時服務等系統服務領域從智慧安全跨足智慧照明、家庭自動控制、智慧大樓管理、健康照護、智慧商店、智慧防災等，以平台服務打造人們智慧便利生活。

● 網站：[www.secom.com.tw](http://www.secom.com.tw)